

MILIEUX HUMIDES LAGUNAIRES DE L'ETANG DE BERRE

UNE SURPRENANTE PALETTE DE PAYSAGES

«Les éléments caractérisant le paysage appartiennent autant à la nature qu'à la culture des Hommes qui occupent l'espace ou l'ont occupé; le paysage est à la fois objectif et subjectif, naturel et social, réel et symbolique.

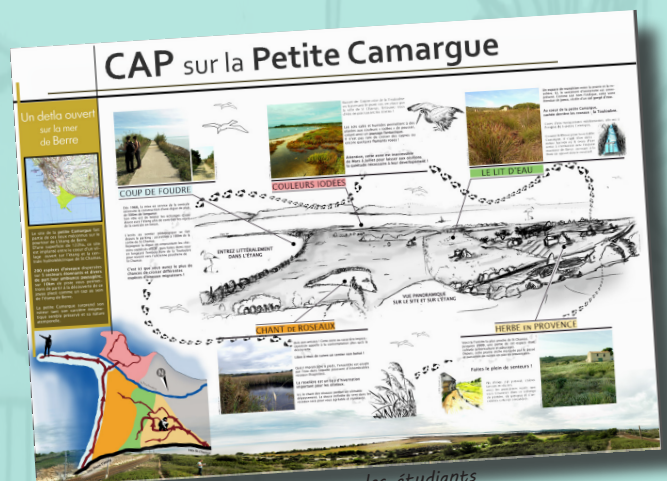
Le paysage constitue un système visible; les éléments matériels s'agencent dans l'espace où ils composent un spectacle donné à voir à travers les formes visuelles».*



Panneau de l'Etang de Bolmon par les étudiants

Conçue dans le cadre d'ateliers pédagogiques par les étudiants de l'Université d'Aix-Marseille et du Centre de Formation Professionnel Public Agricole de Carpentras-Serres, cette exposition sensible met en scène des panneaux explicatifs autour de six territoires lagunaires du pourtour de l'Etang de Berre.

Trois panneaux d'introduction présentent le site, les réglementations et l'histoire de l'Etang de Berre.



Panneau de la petite Camargue par les étudiants

Cette exposition apporte un regard sensible sur des espaces souvent très marqués par la présence de l'homme et donne à découvrir ou à redécouvrir avec un œil nouveau un territoire fascinant de biodiversité.

L'exposition, portée par l'université d'Aix-Marseille et le CFPPA de Carpentras-Serres, est réalisée avec l'appui technique du Pôle-relais lagunes méditerranéennes et les conseils des gestionnaires des sites.



Panneau des salins de Berre par les étudiants



R.V

*Hilal, M., Cavailhes, J., Brossard, T., Joly, D., Tourneux, F.-P., Wavresky, P. (2008). Les métriques paysagères utilisées pour déterminer le prix des paysages.